

INVITO A PRESENTARE PROGETTI BREVI SPETTACOLI

PLATE-FORME INCIDANSE FRIBOURG - 8^A EDIZIONE

La piattaforma InciDanse Fribourg è una biennale friburghese di brevi spettacoli destinata a sostenere i coreografi emergenti in Svizzera.

Propone da 9 a 12 brevi pezzi coreografici, selezionati su video da una giuria di professionisti. Ogni spettacolo viene presentato al pubblico due volte durante la durata del festival.

La 8a edizione della piattaforma InciDanse si svolgerà il 23-24-25 ottobre 2026 al Nuithonie, Villars-sur-Glâne, in collaborazione con il teatro Equilibre-Nuithonie.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Questa piattaforma è rivolta a coreografi emergenti svizzeri o domiciliati in Svizzera, di età pari o superiore a 20 anni al momento dell'evento. I candidati devono aver seguito una formazione professionale in danza o poter dimostrare un percorso equivalente che consenta loro di sviluppare un appoggio coreografico solido.

- a. InciDanse accetta candidature sia da coreografi senza una compagnia strutturata, sia da indipendenti o direttori artistici della propria compagnia.
- b. InciDanse definisce l'emergenza in base al percorso coreografico dell'artista. Un coreografo è considerato emergente fino al suo quinto spettacolo professionale (pezzi lunghi) o fino al settimo anno di attività coreografica dalla prima rappresentazione del suo primo spettacolo professionale (pezzi brevi o lunghi).

Gli artisti devono avere almeno 18 anni al momento dell'evento e possedere un trascorso tecnico solido e una esperienza scenica seria.

I brani proposti possono essere assoli, duetti o coreografie di gruppo fino a 6 persone, della durata dai 10 ai 15 minuti. È inoltre possibile proporre una coreografia in situ.

La coreografia può essere una creazione originale o un pezzo già esistente, a condizione che la prima rappresentazione non sia precedente al 1º settembre 2024.

InciDanse non finanzia tempi di ricerca o residenze e incaricchia quindi la ripresa di pezzi esistenti, al fine di sostenere la loro circolazione e visibilità.

Sono accettati tutti gli stili di danza, così come qualsiasi tecnica legata all'arte del movimento.

La coreografia deve poter essere presentata con un'illuminazione semplice e una scenografia minimale. Sono consentiti accessori leggeri, a condizione che non richiedano un montaggio e smontaggio eccessivamente complesso.

PRESTAZIONI OFFERTE

Ogni progetto selezionato beneficia di :

- della possibilità di esibirsi due volte a Nuithonie nell'ambito della Piattaforma InciDanse, ovvero tra il 23, 24 e 25 ottobre 2026;
- una prova tecnica luci-suono di 1h30 accompagnata da una tecnicista di scena professionista ingaggiata da InciDanse;
- una registrazione video e fotografie professionali del pezzo presentato;
- un contributo economico pari a CHF 300.- per la coreografia e CHF 600.- per interprete (soggetto alle detrazioni sociali vigenti per i dipendenti), oltre al rimborso delle spese di trasporto sul territorio svizzero, è previsto il vitto fornito durante le serate di spettacolo.

Per i coreografi indipendenti e per le persone che compaiono sotto l'appoggio di una compagnia (coreografo e interpreti) è prevista una maggiorazione del compenso del 10%.

Come nelle due ultime edizioni, uno dei progetti selezionati potrà essere eventualmente programmato durante la stagione 2027-2028 di Equilibre-Nuithonie. Le informazioni a riguardo saranno comunicate in tempo utile e pubblicate sul sito internet www.incidanse.ch.

MODALITÀ DI AMMISSIONE

Le candidature devono essere presentate tramite un modulo online.

Il dossier di candidatura deve includere :

- un testo di presentazione del brano (tema, concetto, approccio lavorativo, date e luoghi di presentazione se si tratta di una ripresa) - maximum 1 pagina A4.
- un link video (YouTube, Vimeo, Google Drive, ecc.) del brano presentato in ripresa fissa et generale (qualità minima 720p e buona luminosità) accessibile e valido fino alle esecuzioni.
- una biografia dettagliata del/dei coreografo/i;
- un breve CV per ciascun interprete.
- la scheda tecnica (luci desiderate, elementi della scenografia, ecc.) con i riferimenti musicali utilizzati nel brano (autore, titolo e durata di ogni brano o estratto).

Nota bene

Verranno presi in considerazione solo :

- le candidature complete.
- i video che mostrano la coreografia nella versione da 10 a 15 minuti così come il/la candidato/a desidera presentarla alla piattaforma (nessun estratto o montaggio); questo vale per la distribuzione.

Tutte le candidature devono essere inviate tramite il [modulo online](#) entro il **30 aprile 2026**.

Modulo disponibile anche su www.incidanse.ch

Le risposte verranno inviate tra la fine di maggio e l'inizio di giugno 2026.

ORGANIZZAZIONE E CONTATTI

Association InciDanse Fribourg

+41 79 409 51 87

contact@incidanse.ch

www.incidanse.ch

@incidansefribourg