

NOV 2023 - Portrait n° 2

Anaïs Kauer



Membre fondatrice, co-chorégraphe et interprète de la Cie Nous et Moi Fribourg

InciDanse 2015, 3ème édition Solo "Vide ton sac !"
InciDanse 2019, 5ème édition Trio "lom"
InciDanse 2022, 6ème édition Quatuor "Contraste"

Portrait en 3 questions

Aussi loin que tu t'en rappelles, quel est ton premier souvenir lié à la danse (ou au mouvement) ?

Enfant, je voulais être une princesse et selon moi une princesse devait danser. Vers l'âge de 5ans j'ai exprimé ce projet à mes parents qui m'ont emmené voir un spectacle de danse classique d'une jeune voisine pour s'assurer que l'idée que je me faisais de la danse classique correspondait à l'offre proposée par les cours de ballet environnants. Je me souviens avoir été fascinée par leur mouvement et particulièrement par un foulard tenu au bout d'un bâton avec le-

quel les élèves de mon âge dansaient. Rentrée à la maison, j'ai demandé à mes mes parents et mon frère de s'installer sur des chaises dans le jardin et je leur ai fait un spectacle avec une girouette en guise de foulard et un arbre comme décors. Peu de temps après, j'ai commencé la danse moderne puis le Hip Hop car l'école de danse du village proposait ces disciplines-là et j'ai croché, puis remplacé mon envie de couronne par des baskets !

En quelques mots, qu'est-ce que tu gardes de tes deux participations à InciDanse ?

Ma participation à la Plate-forme InciDanse m'a permis de tisser des liens avec d'autres participant·es. La rencontre avec des programmateur·ices est plus délicate mais plusieurs d'entre eux·elles étaient présent·es et cela montre que le festival est reconnu et valorisé dans le milieu. C'est aussi une opportunité de créer dans des conditions optimales en tant qu'émergente, ce qui est difficile à trouver actuellement.

Si tu peux y répondre de la manière la plus spontanée, à quoi aspires-tu artistiquement ?

La découverte du soi comme individu et au sein d'un groupe ou d'une communauté.

Rencontrer, suivre ou retrouver Anaïs Kauer

- Tournée Tanzfaktor au sein de la Cie Nous et Moi, avec Contraste
 - 26 & 27 janvier 2024 Fabriktheater Rote Fabrik, Zürich
 - 11 juin 2024 LAC Lugano
 - 20 septembre 2024 Théâtre Les Halles, Sierre
 - 24 & 25 octobre 2024 Bühne Aarau
 - 13 & 14 novembre 2024 Théâtre Saint-Gervais, Genève
 - 20 novembre 2024 Tanz in Olten
- Lors du stage d'InciDanse le dimanche 26 novembre, aux côtés des autres membres de la compagnie Nous et Moi, afin de découvrir leur approche chorégraphique autour de leur dernière pièce Césure.
- Cours de danse et de Yoga dans la région de Fribourg.

www.cienousetmoi.ch

[@nousetmoi](https://www.instagram.com/nousetmoi)